

Feminismus/Queer

Titel	Autor*in	Inhalt	Links	ISBN
All About Love: New Visions	<u>bell hooks</u>	xyz	<u>Englisch</u>	Englisch: 978-0-06-095947-0
Schwarzer Feminismus	<u>Natasha A. Kelly(Hg.)</u>	Grundlagentexte	<u>Deutsch</u>	Deutsch: 978-3-89771-317-8
We are Feminists!	Rebecca Strickson	Eine kurze Geschichte der Frauenrechte. Vorwort von Margarete Stokowski.	<u>Deutsch</u> <u>Englisch</u> (erscheint März 2020)	Deutsch: 978-3-7913-8597-6 Englisch: 978-1-982142-35-3
Kleine Geschichte des Feminismus	Antje Schrupp	xyz	<u>Deutsch</u>	Deutsch: 978-3-89771-314-7
The Periodic Table of Feminism	Marisa Bate	xyz	<u>Englisch</u>	Englisch: 978-1-78503-778-8
Die Mutterliebe	Élisabeth Badinter	xyz	<u>Deutsch</u> <u>Französisch</u>	Deutsch: 978-3423102407 Französisch: 978-2-253-02944-1
Aufstand aus der Küche	Silvia Federici	Reproduktionsarbeit im globalen Kapitalismus und die unvollendete feministische Revolution Aus der Reihe <u>Kitchen Politics</u>	<u>Deutsch</u> <u>Englisches PDF</u>	Deutsch: 978-3-942885-32-4 Englisch: 9780950270296
Gender in Games	Nina Kiel	xyz	<u>Deutsch</u>	Deutsch: 9783830077503
Down Girl Die Logik der Misogynie	Kate Manne	Taschenbuch erscheint Juli 2020	<u>Deutsch</u> <u>Englisch</u>	Deutsch: 978-3-518-58732-4 Englisch: 978-0-19-093320-3

Die schönen Kriegerinnen - Technofeministische Praxis im 21. Jahrhundert	Cornelia Sollfrank (Hg.)	"sieben aktuelle technofeministische Positionen aus Kunst und Aktivismus."	<u>Deutsch</u>	978-3-903046-16-0
Das Ende der Männer und der Aufstieg der Frauen	<u>Hanna Rosin</u>	xyz	<u>Deutsch</u> <u>Englisch</u>	Deutsch: 978-3-492-31655-2 Englisch: 978-1-59463-183-2
Fleischmarkt	Laurie Penny	Weibliche Körper im Kapitalismus	<u>Deutsch</u> <u>Englisch</u>	Deutsch: 978-3-89401-755-2 Englisch: 978-1-84694-521-2
Unsagbare Dinge	Laurie Penny	Sex, Lügen und Revolution	<u>Deutsch</u> <u>Englisch</u>	Deutsch: 978-3-89401-817-7 Englisch: 978-1-4088-5769-4
Bitch Doktrin	Laurie Penny	Gender, Macht und Sehnsucht	<u>Deutsch</u> <u>Englisch</u>	Deutsch: 978-3-96054-056-4 Englisch: 978-1-4088-8158-3
Vulva	<u>Mithu Sanyal</u>	xyz	<u>Deutsch</u>	Deutsch: 978-3-8031-2769-3
Vergewaltigung	<u>Mithu Sanyal</u>	xyz	<u>Deutsch</u>	Deutsch: 978-3-96054-023-6
Living Dolls	<u>Natasha Walter</u>	Warum junge Frauen heute lieber schön als schlau sein wollen	[Deutsch] <u>Englisch</u>	Deutsch: 978-3-596-18996-0 Englisch: 978-1-84408-709-9
Better Allies Twitter <u>@betterallies</u>	Karen Catlin	Everyday Actions to Create Inclusive, Engaging Workplaces	<u>Englisch</u>	Englisch: 978-1-73272-330-6

- Felicia Ewert TRANS. FRAU. SEIN. Aspekte geschlechtlicher Marginalisierung
<https://www.edition-assemblage.de/buecher/trans-frau-sein/> Das Buch beschreibt bestehende Diskriminierungsmechanismen, die sich gegen trans Menschen richten.
deutsch
- Shiri Eisner: Bi Notes for a Bisexual Revolution: Sexualisierung von Frauen aufgrund ihrer Bisexualität <https://www.sealpress.com/titles/shiri-eisner/bi/9781580054744/> „Informed by feminist, transgender, and queer theory, as well as politics and activism, Bi is a radical manifesto for a group that has been too frequently silenced, erased, and denied — and a starting point from which to launch a bisexual revolution.“
- FaulenzA SUPPORT YOUR SISTERS NOT YOUR CISTERS. Über Diskriminierung von trans Weiblichkeiten <https://www.edition-assemblage.de/buecher/support-your-sisters-not-your->

cisters/ Die Musikerin „FaulenzA“ beschreibt aus ihren persönlichen Erfahrungen die Diskriminierung gegen trans Frauen und gibt Anregungen für mehr Sensibilität und Support deutsch

- Reyhan Şahin Yalla, Feminismus! https://www.klett-cotta.de/buch/Tropen-Sachbuch/Yalla_Feminismus!/106754 deutsch
- Julia Serano Whipping Girl <http://www.juliaserano.com/whippinggirl.html> „Informed by feminist, transgender, and queer theory, as well as politics and activism, Bi is a radical manifesto for a group that has been too frequently silenced, erased, and denied — and a starting point from which to launch a bisexual revolution.“ englisch
- AK FeIn Frauen*rechte und Frauen*hass - Antifeminismus und die Ethnisierung. <https://www.verbrecherverlag.de/book/detail/1004> „Wo antifaschistische Kritik diese rassistischen Frauenrechtskämpfe als reine Instrumentalisierung abtut, wird verkannt, dass das Engagement rechter Frauen auch als Selbstermächtigung funktioniert – die jedoch antifeministisch bleibt. Dagegen stellt dieses Buch einen Feminismus, der die patriarchale Ordnung hinterfragt, Männlichkeit nicht heilen will und grundlegend antifaschistisch ist.“ deutsch
- Katja Gracht Die Milfmädchenrechnung <https://editionf.com/interview-katja-grach-milf-maedchenrechnung-buch-muetter/> „Mütter sollen ja gemeinhin vieles – allem voran: perfekt sein. Perfekt funktionieren, perfekt lieben, perfekt erziehen, perfekt kochen, perfekt arbeiten und sowieso immer und überall perfekt reagieren. Aber natürlich auch: perfekt aussehen. Und das bedeutet, sich um die Frage zu kümmern, wie fuckable sie im Auge des Hetero-Mannes ist.“ deutsch
- Christian Jacq Die Ägypterinnen eine Kulturgeschichte
- Almut Schnerring Die rosa-hellblau Falle [https://rosa-hellblau-falle.de/rosa-hellblau-falle/Rollenklischees im \(Familien-\) Alltag und wie man ihnen entkommt](https://rosa-hellblau-falle.de/rosa-hellblau-falle/Rollenklischees%20im%20(Familien-)Alltag%20und%20wie%20man%20ihnen%20entkommt) deutsch
- Sascha Verlan Die rosa-hellblau Falle [https://rosa-hellblau-falle.de/rosa-hellblau-falle/Rollenklischees im \(Familien-\) Alltag und wie man ihnen entkommt](https://rosa-hellblau-falle.de/rosa-hellblau-falle/Rollenklischees%20im%20(Familien-)Alltag%20und%20wie%20man%20ihnen%20entkommt) deutsch
- Torsten Körner: In der Männerrepublik: Wie Frauen die Politik eroberten, Kiepenheuer & Witsch GmbH; 1. Edition (13. Februar 2020), Deutsch
- Patricia Cammarata: Raus aus der Mental Load-Falle: Wie gerechte Arbeitsteilung in der Familie gelingt
- Maro: Das Jungfernhütchen gibt es nicht, 2. Edition (1. Juni 2020), Deutsch, ISBN-10 : 3875126173
- Jochen König: Mama, Papa, Kind ?

Revision #3

Created 20 February 2022 13:49:59 by merline

Updated 17 May 2024 09:50:08 by zombielypse