How To Schnitt

(ausführlich Folgt, das hier ist Work in Progress und stellt einen noch nicht abgestimmten Entwurf dar)

Grundlegendes zum Vorgehen

- Aussagen von Interviewten dürfen nicht verzerrt werden durch den Schnitt, sondern müssen im Kern erhalten bleiben
  - lieber längere Passagen ganz rauskürzen, als Sätze mittels Schnippseln umzubauen
- Natürlichen Sprachfluss erhalten
  - Intonation sorgt dafür, dass man nicht beliebig rauskürzen und zusammenschneiden kann
  - auch hier lieber passagen großzügiger entfernen oder auch mal versprecher drin lassen, wenn es inhaltlich wichtig ist
  - Ähms, Wortwiederholungen, überflüssige Lückenfüller (und, genau, ja, tatsächlich, etc.) gerne rauskürzen, aber auch gerne moderat drin belassen, fördert das Gefühl eines "natürlichen Gesprächs"

Technische Details

- Samplerate: 48k
- Lautstärke: -16 LUFs
- Folgenlänge: 30-60 Minuten
- Rahmen für Folgen mit Audacity ist in der Wolke zu finden (gern bei naerrin nachfragen)

Revision #4
Created 2022-11-04 14:14:27 UTC by naerrin
Updated 2024-01-04 20:01:31 UTC by naerrin