

Austauschrunde KI Literatur Welt GeekEnd 2021

KI & Literatur & Welt

Kurze Einführung zu Wechselwirkungen zwischen Literatur & Welt und dem Roman "Die Erfindung des Ungehorsams" von Martina Clavadetscher. Danach Diskussion rund um die verschiedenen Themen. Besonders hervorzuheben:

- KI in Romanen oft als Auseinandersetzung mit dem Thema: Was ist der Mensch, was ist Bewusstsein?
- Biologische Aspekte werden oft konstruiert: Verwandtschaft, Vater- und Mutterschaft gegenüber künstlicher Intelligenz, Abstammung, Evolution
- Gegenüberstellung von Technik und Natur
- KI als "das Andere" oder "das Fremde"

Die Erfindung des Ungehorsams

Roman von Martina Clavadetscher

Notizen:

- In "Die Erfindung des Ungehorsams" wird Technik und Natur sprachlich umgedreht, KIs werden geboren, Menschen bewegen sich mechanisch

Die Schatten ferner Jahre

Roman von Anita Siegfried

Notizen:

- Roman über das Leben von Ada Lovelace
- Nicht über KI, aber interessante Lektüre parallel, zu "Die Erfindung des Ungehorsams"

Frankenstein oder Der moderne Prometheus

Roman von Mary Shelley

Notizen:

- In der Literaturwissenschaft einer der Urtexte zum Thema KI in Literatur

Metropolis

Roman von Thea von Harbou

Notizen:

- Herz und Maschine

Dave

Roman von Raphaela Edelbauer

Notizen:

- Zieht im Prolog eine direkte Linie von der Entstehung des Universums zur Künstlichen Intelligenz namens Dave

Maschinen wie ich

Roman von Ina McEwan

Notizen: "Es denkt nicht! Die vergessenen Geschichten der KI" - Rudolf Seising

Revision #4

Created 2022-03-10 15:21:17 UTC by merline

Updated 2024-05-17 10:50:21 UTC by zombielypse